DIARIO DE LA TARDE,

COMERCIAL, POLITICO Y LITERARIO.

NUM. 4,488] *Buenos Aires, Sábado 5 de Setiembre de 1846.* [PRECIO 1 PESO

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡MUERAN LOS SALVAJES UNITARIOS!

RESUMEN de las entradas, pagos corrientes y atrasados de la Tesorería General en el mes de Agosto de 1846, con inclusion de la Deuda Clasificada.

	Metálico	Moneda cor'nte y letras de Receptoria.	Let's recibi las p' venta de tierr's	Fo's publicos de 6 por 100	Deuda clasificada.
DEBE..............................	14 3½	2,353,590 6½	1,986	" " "	1,596,913 7¼
HABER { Honorable Junta de RR.. (Metálico " " ; Mon. corr'nte 3,439 7½) / Departamento de Gobierno (" " ; 174,819 2½) / Id. de R. Esteriores.. (" " ; 126,569) / Id. de Guerra....... (" " ; 1,183,231 6½) / Id. de Hacienda..... (" " ; 615,369 7)		2,103,429 7½	" " "	" " "	" " "
EXISTENCIA en fin de Agosto que pasa á Setiembre de 1846....	14 3½	250,160 7½	1,986	" " "	1,596,913 7¼
Igual al debe.....	14 3½	2,353,590 6½	1,986	" " "	1,596,913 7¼

Contaduria General, Agosto 31 de 1846.

Victorino Fuentes—Juan J. Urquiza—Felipe de Ezcurra.

Buenos Aires, Agosto 31 de 1846.

Publíquese é insértese en el Registro Oficial

ROSAS.

Manuel Insiarte.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los Salvajes Unitarios!

Demostracion de los Billetes en circulacion hoy 26 de Agosto de 1846.

CLASES.	EMITIDOS.	QUEMADOS	PERDIDOS	EN CIRCULACION.
1	2,132,900	2,106,896		
5	3,458,000	3,200,250		
10	2,463,490	2,364,500		
20	3,270,000	3,112,000		
50	6,600,100	6,395,800		
100	9,683,300	8,169,900		
200	11,553,000	10,220,400		
500	30,583,500	20,537,500	3,605,854	61,858,540
Renovacion de la circulacion actual y Emision de 1846.				
1	3,116,900	2,354,850		
5	4,285,000	3,185,750		
10	6,758,000	4,318,000		
20	10,286,000	5,177,000		
50	6,300,000	1,17[illegible],850		
100	6,000,000	197,200		
200	19,967,000	1,096,400		
500	13,350,000	984,500		
	140,107,190	74,612,796	3,605,854	61,858,540

Junta de Administracion de la Casa de Moneda.

Bernabé de Escalada.—Manuel Blanco González.—Miguel Ambrosio Gutierrez—Narciso de A. Martinez—Juan de Victorica.—Juan Alsina.—Miguel de Riglos—Laureano Rufino—José de Ezcurra Arguibel—Manuel Nuñez, Secretario

Buenos Aires, Agosto 31 de 1846.

Publíquese é insértese en el Registro Oficial.

ROSAS.

Manuel Insiarte.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA

¡Mueran los salvajes Unitarios!

Estado de la circulacion de Billetes de Tesorería para 1.° Setiembre de 1846.

CIRCULACION.	Segun los vencimientos mensuales.........3,250,300	}	4,385,600
	Vencidos no renovados 1,135,300		

Buenos Aires, Agosto 31 de 1846.

Victorino Fuentes—Juan J. Urquiza—Felipe de Ezcurra

Buenos Aires, Agosto 31 de 1846.

Publíquese é insértese en el Registro Oficial.

ROSAS.

Manuel Insiarte.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los Salvajes Unitarios!

Balance de letras de Receptoría en fin de Agosto de 1846.

ENTRADA.

Existencia en fin de Julio de 1846............	166,757 ½
Remitidas por la Receptoría en Agosto.....	147,695 2
	314,452 2½

SALIDA.

Vencidas y cobradas..........................	37,998 5½
En pago particular á la par.......................	19,121 4
Id. al Crédito público id........................	110,446 7½
Existencia....................................	146,885 1½
	314,452 2½

Tesorería General, Agosto 31 de 1846.

Pedro C. Pereyra.

V.° B.° EZCURRA.

Buenos Aires, Agosto 31 de 1846.

Publíquese é insértese en el Registro Oficial—

ROSAS—

Manuel Insiarte.

EXTRACTO

DE

Periódicos Extrangeros.

VIAGES DE Fr. GERUNDIO.

LA MANO DEL GOBIERNO.

Desde que se sale de Behovia se empieza á conocer que se camina por un pais donde hay gobierno; pues desde luego se entra en un ancho y hermoso arrecife, sin un solo bache, sin una sola prominencia, sin una sola desigualdad, formando sus orillas dos líneas paralelas de piedras quebrantadas, desmenuzadas y preparadas ya para ocurrir en el momento á la mas *pequeña hoya que se forme, y para* reemplazar á la primera piedra que falte. De trecho en trecho se encuentran los peones camineros "pontoniers" con su chaqueta de uniforme y su sombrero encerado, al cual rodea una prolongada laminita ó cinta de metal amarillo en que se lee el oficio y número que á cada uno corresponde: estos trabajan incesantemente en allanar y reparar el camino al pié de una estaca clavada á la orilla en cuyo estremo superior hay una tarjeta de madera barnizada de negro en que se vé repetido el número en blanco. Este *sistema es el que con poca diferencia* ha adoptado ultimamente nuestro actual director de caminos el Sr. D. Pedro Miranda.

El terreno sin embargo es todavia desigual por aquella parte, y conserva la fisonomia de las Provincias Vascongadas, si bien las colinas y cerros de que está sembrado son ya de mas fácil acceso y de un declive mas suave.— Hijos raquíticos del gran Pirineo, no parecen ya descendientes de tan robusto padre: son como los descendientes de nuestros grandes de España, que si no conservaran el nombre patronímico de la familia nadie diria que eran hijos de padres de tan gran provecho y valia.

Aunque el pais conserva todavia cierto sabor y tinte español, presenta ya no obstante un aspecto mas risueño y animado: es una entrada que indica la prosperidad y riqueza de un gran pueblo.

Los frutales, las viñas, el aseo y blancura de las casas, los árboles alineados, las mujeres con cofias y sombreros de paja, los rótulos de las tiendas y posadas, los carruajes que se cruzan, todo demuestra mas movimiento, mas vida, mas animacion, si ecceptua los campanarios de las iglesias cuyas troneras tapadas con maderas ennegrecidas de las aguas hacen una vista lúgubre y sombría, semejantes á las de algunas mujeres que se suelen encontrar á la entrada de los templos *envueltas en una larguisima y oscura* capa con su correspondiente capuchon, que asi esconden sus rostros á los ojos del curioso como las monteras de las torres ocultan las campanas y se tragan su sonido.

De tiempo en tiempo se van viendo á la izquierda las agitadas y peligrosas aguas del golfo de Gascuña que parece entretenerse en jugar al escondite con el viajero, apareciendo y desapareciendo alternativamente segun que se suben ó se bajan los frecuentes repechos. Asi se camina antes y despues del pequeño pueblo de Uruña situado entre *Behovia* y *San Juan de Luz.* Esta última villa (donde se casó el hermano Luis XIV en 1660), aunque pequeña, es hermosa y alégre; pero colocada á la desembocadura del rio Nivelle que la separa de su arrabal, está sufriendo continuamente el azote de violentas ráfagas y las sacudidas perpétuas de las olas del Occeano, que se estrellan mugiendo en sus murallones de piedra al modo de las que

---

EL JUDIO ERRANTE,

POR M. EUGENIO SUE.

"Puede ser, se decia la Mayeux, que ven-"cida por la adorable bondad que tiene con-"migo mi bienhechora, le hubiese hecho yo "una confesion que no hubiera hecho á nadie; "una confesion que hace un instante creia yo "llevarme al sepulcro....hubiera sido eso á "lo menos una prueba de mi reconocimiento "á Mlle de Cardoville; pero por desgracia me "veo privada de la triste felicidad de contar "á mi bienhechora el secreto de mi vida. Y "ademas, por generosa que sea su compasion "para conmigo, por inteligente que sea su "afecto, *no puede ser que ella tan hermosa,* "tan admirada, no puede ser que ella com-"prenda todo el horror de la situacion en que "se encuentra una persona tan desgraciada "como yo, que oculta en lo mas profundo de "su lacerado pecho un amor tan desesperado "como ridículo. No....no: y á pesar de la "delicadeza de la amistad que me tiene, aun "compadeciéndome, me ofenderá sin adver-"tirlo mi bienhechora, porque los *infortunios* "*hermanos* son los únicos que se pueden con-"solar....¡Ay! ¿Por qué no me ha dejado "morir?

Se habian presentado esas reflexiones al entendimiento de la Mayeux con la rapidez del pensamiento. Observábala Adriana con mucha atencion, y notó que las facciones de la jornalera que hasta entonces se iban serenando cada vez mas, se habian oscurecido de nuevo, y descubrian un sentimiento de dolorosa humillacion. Asustada de aquella recaida de triste abatimiento, cuyas consecuencias podian ser fatales, porque la Mayeux, muy débil aun, estaba, por decirlo así, á la orilla del sepulcro, Mlle de Cardoville dijo prontamente:

—Amiga mia....¡no pensais pues como yo....que el dolor mas cruel....y aun el mas humillante se alivia....cuando se puede confiar á un corazon fiel y esperimentado?

—Sí, señorita....dijo con amargura la Mayeux, pero el corazon que padece debiera ser el único que juzgase la oportunidad del momento en que haria una confesion tan penosa....Hasta entonces habria acaso humanidad en respetar su doloroso secreto.... si por casualidad se ha descubierto.

—Teneis razon, hija mia, dijo tristemente *Adriana: si escojo este momento casi solem*ne para haceros una confidencia muy penosa....es porque, cuando me hayais oido, estoy convencida que tendréis tanto mayor apego á la existencia cuanto mayor sea, como veréis, la necesidad que tengo de vuestra ternura...de vuestros consuelos...de vuestra compasion.

Al oir aquellas palabras hizo la Mayeux un esfuerzo para incorporarse, y apoyándose en el gergon, miró asombrada á Mlle de Cardoville. No podia creer lo que estaba oyendo: léjos de pensar en violentar ó sorprender su confianza, su bienhechora venia, segun decia, á hacerle una confesion muy penosa, y á implorar sus consuelos, su compasion....de ella....de la Mayeux.

—¡*Cómo! esclamó* balbuciente, vos sois, señorita, la que venís.....

—Yo soy la que vengo á deciros....Padezco....y tengo vergüenza de lo que padezco....Sí, añadió la jóven con una esplosion *desgarradora, sí: de todas las confesio*nes vengo á haceros la mas penosa....amo y tengo vergüenza....de mi amor.

—Como yo ...

Esclamó involuntariamente la Mayeux, reuniendo las dos manos.

—Amo....replicó Adriana con una esplosion de dolor contenido mucho tiempo, amo....y no me aman....y es mi amor miserable, imposible....me devora....me mata....y no me atrevo á confiar á nadie.. ese fatal secreto....

—Como yo....

Repitió la Mayeux mirando fijamente.

—Ella....reina....por la beldad, por la condicion, por el talento....padece como yo, continuó diciendo, y como yo, pobre des*graciada criatura....ama ella....y no la* aman....

—Pues bien....si....como vos....amo, y no me aman, esclamó Mlle de Cardoville. ¿Me faltaba la razon para deciros que en vos sola podia yo confiarme....porque habiendo padecido los mismos males, vos sola podriais tener compasion de los mios?

—Conque así, señorita, dijo la Mayeux, bajando los ojos y saliendo de su profunda sorpresa, sabeis vos....

—Todo lo sabia, pobre niña....pero jamas os hubiera yo hablado de vuestro secreto, si yo misma....no hubiera tenido que confiaros otro mas penoso aun. El vuestro es cruel, el mio es humillante. ¡Oh, hermana mia! ya lo veis: añadió Mlle de Cardoville con un acento que seria imposible pintar, la desgracia hace desaparecer, acerca, confunde lo que se llama....distancias....Y con frecuencia esos felices del mundo que tanta envidia inspiran, son, ¡ay! por los horrorosos dolores que padecen, muy inferiores á los mas humildes, á los mas miserables, puesto que á estos es á quienes piden compasion....consuelo.

Enjugando despues las abundantes lágrimas que derramaba, Mlle de Cardoville continuó con voz conmovida:

—Vamos, hermana....¡ánimo, ánimo!... amémonos, sostengámonos, y liguemos para siempre este triste y misterioso lazo.

—¡Ah, señorita! perdonadme; pero ahora que sabeis el secreto de mi vida, dijo la Mayeux bajando los ojos y sin poder superar su confusion, me parece que no os podré mirar sin sonrojarme.

—¿Por qué? ¿porque amais apasionadamente á M. Agricol?—dijo Adriana—¡pero en ese caso, será menester que muera yo de vergüenza á vuestra vista, porque ménos esforzada que vos, no he tenido valor para padecer, resignarme, y ocultar mi amor en lo mas profundo de mi corazon! El que yo amo, con un amor imposible de aquí adelante, ha conocido este amor...¡y lo ha desechado....prefiriéndome una mujer que el escojerla tan solo seria para mi otro ultraje sangriento....si no me engañan las apariencias en el concepto que formo de ella....así es que á veces espero haberme equivocado ....Decidme ahora....¡sois vos la que ha de bajar los ojos?

—¡Vos desechada....por una mujer indigna de seros comparada!....¡Ah, señorita! *no puedo creerlo,*—esclamó la Mayeux.

—Tampoco yo lo puedo creer á veces, y eso no por orgullo, sino porque sé lo que vale mi corazon....Entónces me digo; no: la que me prefiero tienen mérito para conmover el

azotan los muros de Cadiz, y á semejanza de los furiosos embates que de todos lados del Congreso está sufriendo actualmente el ministro Gonzalez, que no se si tendrá fuerzas para resistir y rechazar las embravecidas olas del salon de Oriente, que no llevan trazas de aplacarse ni con el ministerio Gonzalez ni con otro que le sucediera, porque el estado moral de aquel golfo parece ser la agitacion.

Pásase en seguida por Bidart; en cuya costa acaba de perderse ahora la barca española "Josefa," que quiera Dios no suceda tal á la barca del Estado con la divergencia que reina en los inumerables sistemas de bogar de sus pilotos, que todos creen entenderlo mejor, y el resultado es que ninguno entiende gran cosa la aguja de marcar.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los Salvajes Unitarios!

Individuos q' solicitan pasaporte

DIA 3.

3.ª PUBLICACION

D Pascual Coria con arria	San Juan
Barbara do Leon	Entre-Rios

DIA 5.

1.ª PUBLICACION.

D Juan Benvenuto	Génova
Gaetano Podestá	Rio Janeiro
Presbitero D. Francisco Alvarez	idem
Patricio José Plunkett ó Gorman	idem
Pedro Tapia con arria despachada por D. Climaco Darach	Mendoza

---

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

Cartas que existen en el Correo de las venidas ayer de la carrera de Mendoza.

Agustin Delgado	Juan Ronchi
Calixto Bravo	Jorge Velasco
Carmelo Figueroa	Josefa A. de Valea
Carlota Moyano	Juan B Moron
Carlos M. Palacios	José M. Bombal
Carlos Fornea	Juan N. Terrero
Dolores F. de Quiroga	Juan B. Peña
Domingo Burhardo	Luis Vilches
Eulogio Cabral	Laureano Anaya
Elias Saravia	Lorenzo Torres
Francisco C. de la Barca	Marquita Lopez,
Felipe Coronel	Mariano Saavedra
Felipe Casas	Manuel de la Lastra
Fortunato A. Ballesteros	Martin Ramos
Felipe Heredia	Macario Torres
Gregorio Coco	Manuel S Garcia
Ines C. de Gándara	Pedro Almando
Ignacio Laturre	Rafael Pividal
Juana C de Velarde	Rosa C. de Feron
José M. Oynela	Rufino Sanchez
José Z de Becerra	Santiago Laborda
Juan Crisol	Tomas Prieto
Joaquin Belgrano	Victoriano Delgado
Jose Villar	Vicente Andres.
José Rebayneira	

Avisos Nuevos.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

A quien quiera emplear bien su Dinero.

SE venda un establecimiento de campo con hacienda vacuna yeguariza &c., y seis leguas campo en propiedad: el que se interese en dicha compra ocurra á la calle de las Piedras núm. 43. s5—2p

Se vende

UNA socinita económica, en la calle de las Piedras No. 126. s5—3p

---

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los Salvages Unitarios!

TEATRO DE LA VICTORIA

18.ª Y ULTIMA FUNCION DE LA 3.ª TEMPORADA.

El Domingo 6 *de Setiembre de* 1846.

El acreditado Drama en 5 actos, titulado—

LA SEGUNDA DAMA DUENDE.

Terminando la funcion con un gracioso—

FIN DE FIESTA.

A las siete.

NOTA—Con la presente funcion concluye la tercera temporada. Queda abierta la cuarta por igual número de funciones en el despacho del establecimiento desde el Lúnes 7 del corriente.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

PROGRAMA

De las funciones preparados para la próxima temporada, que dá principio el Mártes ocho del presente Setiembre.

La Comision Dramática, en vista de la no desmentida proteccion con que el Público favorece el Establecimiento que está á su cargo, y estimulada por impulso tan generoso, tiene la grata satisfaccion, de presentar el Programa de los trabajos que llenaran el periodo de la Cuarta Temporada—Al hacer esta franca manifestacion, puede asegurar que no se ha omitido medio ni gasto alguno, á fin de que los concurrentes encuentren en estos espectáculos teatrales todo lo que sea capaz de alhagarles—El decoro y propiedad de la escena, es la parte principal que ha fijado la atencion de la Comision, como tan conducente al buen éxito de las representaciones, á pesar de los obstáculos que representa la estrechez del escenario, y la escasez de sus útiles.

Siete dramas nuevos de primer órden, seis petipiezas, igualmente nuevas, tendrán lugar en el curso de la Temporada, sin perjuicio de cualquiera que pueda llegar y merezca la atencion del Público—De entre las repetidas se han entresacado las de mayor mérito, y que hace mas tiempo no se ponen en escena—

La Orquesta será servida con gusto y brillantez, desde que se ha enriquecido con una celeccion de música nueva y selecta—

Dramas nuevos.

Doña Mencia (histórico)	Don Juan Tenorio (religioso fantástico en dos partes y siete cuadros)
El rigor de las desdichas (jocoso)	El Poeta enamorado (escrito en esta capital)
El castillo de Caldora (de pasiones)	Los Bulgraves (histórico)
Diez años de la vida de una muger (de costumbres)	—

Repetidos.

Cristiano ó las Máscaras negras.	La Carcajada.
El Bravo.	Margarita de Borgoña.
El Gondolero.	Guillelmo Colman.
Gaspar el Ganadero.	El arte de Conspirar.
Castillo de San Alberto.	Farinelli.
Catalina Howar.	Treinta años ó la vida de un jugador.
El eco del Torrente.	Los Zelos.
El Judio Proscripto	La Muger de un Artista.
La mancha de Sangre.	D. Alvaro de Luna.

Petipiezas nuevas.

Las pesquizas de Policia.	Los Penitentes Blancos.
El Clásico y el Romántico.	Partir á tiempo.
Medidas estraordinarias contra los parientes de mi mujer	El Tio y el Sobrino.

Repetidos.

El Soprano.	El Marido y el Amante.
El Pilluelo de Paris.	La Sesentona y la Colegiala.
Los Guantes Amarillos.	Un paseo á Bedlan.
El Amante Prestado.	Un Casamiento Provisional.
Los primeros Amores.	Una Boda improvisada.
La escalera de Mano.	Una de tantas.

A mas de las espresadas funciones, se están preparando algunas otras estraordinarias, que se anunciarán oportunamente.

Ganga oportuna

EN la tienda calle de la Victoria núm. 324, frente á los corredores de la Plaza de Lorea—
Hilo de ovillos á 1 y 1½ reales,
Idem de carreta el paten 6 reales, idem idem punzó 3 rs.
Fosforos en cajas 2 reales, pañuelos de algodon 1 y 2 ps.
Pañuelos de seda 8 pesos, idem de la India 12 idem,
Zarazas finas 15 pesos corte idem pinta de aceite 20,
Cuellos bordados 12 reales, 2 y 3 pesos uno.
Bramantes de todas clases muy finos, lienzo liso, tablon y asargado, cortes de chaleco de terciopelo y de seda, de buenos gustos, abujas, dedales, seda de todas clases, y en fin un brillante surtido de merceria á precios sumamente acomodados. s5—3p

---

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los Salvajes Unitarios!

Circo Olímpico,

Y

TEATRO DEL RETIRO.

El Domingo 6 *de Setiembre de* 1846.

La empresa de este establecimiento, ha dispuesto para el dia indicado una funcion, que, contando con los esfuerzos que se promete hacer la compañia en su desempeño y lucimiento, se lisongea de poder ofrecer á sus favorecedores, variedades en equilibrios y actitudes.

Precios los de costumbre.

A las 3½ *de la tarde.*

Se venden

Dos casas, una en la calle de Cuyo media cuadra antes de llegar á la quinta de Santa Lucia, edificada en 17½ varas de frente y 70 de fondo; con dos piezas de azotea, pozo de balde, 3 hermosos naranjos, 7 higueras y otras plantas, con otras 2 piezas sin techo. Otra en la calle de San José edificada bajo el núm 110, en 14 varas de frente al Oeste y 40 de fondo, con 6 piezas de azotea, pozo, horno para amazar y demas oficinas. El que se interese puede entenderse con D. Lino Ferreyra de la Cruz que está facultado para la venta. s5—3p

Se vende

UNA pulperia con mostrador y armazon, situada de la Iglesia de la Piedad una cuadra para el retiro, esquina sola; en la misma encontrarán con quien tratar. s5—6p

Piedra de Mármol

SE necesita una blanca, que tenga de largo, á lo menos dos varas, aunque sea angosta. Darán razon del interesado en esta imprenta. s5—3s

Se alquila

Una quinta en el hueco de Cabecitas, con 9 piezas. El que se interese por ella puede ocurrir á la calle de la Catedral núm. 198. s5—3p

Baratillo de Manteca.

EN el almacen calle de Representantes número 67½ se vendo manteca á 6 pesos libra. s5—3p

Baratillo de Carbon

A 6 pesos la cuartilla es de tala, calle de la la Esmeralda núm. 29, frente al hospital de mugeres. s5—3p

AVISO

EN casa de Mme. Paris calle de la Victoria núm. 5, hay una persona francesa que desearia encontrar una casa para colocarse, para costurera ó para cocinar; la persona que la tomara tendrá que pagar lo que ella debe en dicha casa. s5—3p

Aviso.

EN la Boca del Riachuelo se encuentra una partida de estacas de amarillo para estaquear cueros, son como 3.000. En casa del Teniente Alcalde darán razon. s5—6p

Se ofrece

UNA mucama jóven, sola y aseada, y con buenas recomendaciones; calle de la Piedad número 434. s4—3p

---

Para San Nicolas, Rosario Y CORDOBA.

Saldrá del 10 al 15 del corriente mes, la acreditada tropa de carretas de D. Andrés Lepé; los Sres. que gusten cargar para dichos puntos ó cualquier otro pueblo del tránsito, ocurran á la calle pe Potosí No. 57. s4—3p

AVISO.

En el Almacen de depósito de los Señores Zimmermann Frazier y Ca, calle de la Catedral, se hallan de venta los siguientes efectos—

Paños de principes de superior calidad surtido elegante,
Casimires de gustos modernos,
Sederias de diferentes clases, terciopelo para chalecos,
Chales, mantillas y esclavinas de tul bordadas,
Pañuelos de rebozo surtidos, casuyas para clérigo,
Muselinas de lana, lana para bordar, cotines anchos,
Medias y calzetas de algodon, velos negros,
Brines para forro, tules de diferentes anchos,
Carpetas de piano de tule y de casimir,
Carpetas de mesa de casimir riquisimas,
Cinterias de seda de diferentes clases,
Cintas de hilo surtidas, quinquilleria surtida,
Estuches con cubiertos y cucharas de plata,
Relojes de oro para hombre y señora,
Relojes de sobre-mesa y pared surtidos,
Cubiertos cabo de plata y dorado,
Cucharas de mesa y de té de plata alemana,
Flautas finas con 5 hasta 10 llaves de plata,
Arañas de bronce doradas de 6 á 8 luces,
Mecheros para la pared de 3 luces,
Floreros, candeleros de fierro colado muy hermosos,
Espejos de pared de tocador de cajon y de carton,
Papel de cartas de copiar y de florete,
Cajas de costuras,
Cajas de rapé de metal y madera,
Cigarreras, estuches de viage, carteras,
Cajas con instrumentos de cirujia y de matemáticas,
Cajas para afeitar,
Agua de Colonia, jabones de Windsor,
Aceite de macasar,
Juguetes para niños de madera y de vidrio,
Juegos de canastitas finos surtidos,
Cajitas y otros objetos de carton y papeleria,
Peines de marfil, de búfalo y asta,
Juegos de ajedres y dameros,
Muñecas surtidas,
Servicio de porcelana para niños,
Cuerdas para guitarra, violin y violoncello,
Espumaderas, cucharas y tenedores para ensalada,
Estatuas de carton bronceadas, semillas de legumbres,
Papel pintado para empapelar.

Artículos para Almacen.

Vino de Champañe, extracto de ajenjo,
Azucar refinada en pilones,
Jarcia de patente surtida de ½ hasta 7 pulgadas s4—6p

Maderas y Vigas,

DE quebracho colorado, se entregarán en esta ciudad, bajo de contrata y dentro de un tiempo dado—Los que gusten entrar en este negocio pueden ocurrir á la calle de Potosí No. 57. s4—3p

DON Toribio, Da. Juana, Da. Lorenza Garcia hermanos y demas deudos del finado **Don A. Garcia,** (Q. E. P. D.,) suplican á sus amigos se sirvan acompañarlos al funeral rezado que se ha de hacer el Lúnes 7 del que rige á las 10 de la mañana en la iglesia de San Miguel.

Los Sres. Sacerdotes que asistan á decir misa y al responso, recibirán la limosna de veinte pesos. s4—2p

---

alma, el espíritu y el corazon del que me desprecia por ella.

—¡Ay, señorita! si no es sueño cuanto estoy oyendo....si no os estravian apariencias falsas, grande es vuestro dolor.

—¡Sí, querida amiga mia! grande....¡oh! muy grande....y sin embargo, ahora gracias á Dios, tengo la esperanza que acaso se debilitará esta pasion funesta; acaso hallaré fuerzas para subyugarla....porque cuando sepais todo, absolutamente todo, no quiero avergonéarme de veros....vos....la mas noble y la mas digna entre las mujeres.... vos....cuyo esfuerzo y resignacion son y serán siempre para mi un ejemplo.

—¡Ah! señorita!....No hableis tanto de mi esfuerzo cuando tengo que avergonzarme tanto de mi debilidad.

—¡Avergonzaros! ¡Dios mio! ¿Hay al contrario cosa mas patética, mas heróica y mas rendida que vuestro amor? ¿Vos avergonzaros? ¿De qué? ¿Es de haber mostrado el afecto mas santo á un artesano que desde niña aprendisteis á amar? ¿Avergonzaros? ¿Es haber sido para su madre la hija mas tierna? ¿Avergonzaros? ¿Es de haber soportado sin quejaros jamas, pobre muchacha! mil padecimientos tanto mas agudos cuanto que las personas que os los causaban no tenian conciencia ninguna del mal que os hacian? ¿Pensaban acaso en injuriaros, cuando en lugar de daros vuestro modesto nombre de Magdalena, os daban siempre, segun deciais sin pensar jamas en ello, un apodo ridículo é injurioso? Y por tanto, ¡cuántas humillaciones, cuántos pesares habeis devorado en secreto!

—¡Ay, señorita! ¿quién os ha podido decir?....

—¿Lo que no habiais confiado sino á vuestro diario? ¿es verdad? Pues bien sabedlo todo....Florina, moribunda, me confesó todas sus maldades. Habia cometido la indignidad de robaros aquellos papeles, (es verdad que se veía forzada á hacerlo por las gentes que la dominaban...) pero ese diario lo habia leido. Y como no estaban muertos en ella todos los buenos sentimientos, aquella lectura, revelándole vuestra admirable resignacion, vuestro amor triste y piadoso, aquella lectura le habia causado tal impresion que, en el punto en que iba á morir, ha podido citarme algunos pasajes, esplicándome asi la causa de vuestra súbita desaparicion porque no dudaba ella que el temor de ver divulgado vuestro amor hácia Agricol habia ocasionado vuestra huida....

—¡Ay! demasiada razon tenia, señorita.

—¡Oh! si:—respondió con amargura Adriana—los que hacian obrar á aquella desgraciada, sabian muy bien á donde iba á parar el golpe....no era aquel el primero....os reducian á la desesperacion....os mataban ....pero tambien....¿porque me estabais adicta con tanta ternura? ¿Porqué los habiais adivinado? ¡Oh! Esas túnicas negras son implacables y su poder es grande,—dijo Adriana estremeciéndose.

—Es eso espantoso, señorita.

—Tranquilizáos, querida niña: las armas de los malvados no hieren á menudo sino á ellos mismos, porque desde el instante mismo en que supe el motivo de vuestra salida de mi casa, os tomé aun mayor cariño. Desde entónces he hecho cuanto he podido para volveros á encontrar, y, al fin, despues de haber dado mil pasos, esta mañana solamente, la persona á quien habia encargado ese negocio, ha llegado á saber que viviais en esta casa. Como estaba con M. Agricol, me ha pedido licencia de acompañarme.

—¡Agricol! esclamó la Mayeux, juntando las manos; ha venido....

—Si hija mia....calmáos. Miéntras estaba yo dándoos los primeros auxilios....estaba él ocupado con vuestra pobre hermana... pronto lo veréis.

—¡Ay, señorita!....respondió espantada la Mayeux; sabe sin duda....

—¿Vuestro amor? No, no: tranquilizáos y no penséis sino en la felicidad de volveros á hallar junto á ese hombre tan bueno y tan leal.

—¡Ay....señorita!....¡Quiera Dios que ignore siempre....lo que me causaba tanta vergüenza que por eso queria morir...¡Bendito seais Dios mio! Nada sabe....

—¡No! y así, vayan afuera los pensamientos tristes, querida niña: pensad en el hermano querido para deciros que ha llegado á tiempo para evitar que tuviésemos nosotros sentimientos eternos, y...que cometieseis vos... una falta grande....Y no os hablo yo de las preocupaciones del mundo por lo que toca al derecho que tiene la criatura de volverle á Dios la vida que es para ella una carga demasiado pesada....Os digo solamente que no debíais morir, porque los que os aman y amáis, tienen aun necesidad de vos.

—Os creía feliz, señorita: Agricol estaba ya casado con una mujer jóven, quien hará, estoy segura, su felicidad....¿á quién podia ser útil?

—A mí en primer lugar...ya lo véis. ¿Y ademas quien os dice que Agricol no tendrá jamas necesidad de vos? ¿Quién os asegura que su felicidad ó la de los suyos durará siempre, ó no recibirá recios golpes? Y aun cuando los que os aman hubieran debido ser siempre felices, ¿sería completa su felicidad sin vos? Y vuestra muerte, que acaso se hubieran echado ellos en cara, no les hubiera dejado pesares sin fin?

—Es verdad, señorita; respondió la Mayeux; no he tenido razon; se ha apoderado de mí un vértigo de desesperacion....y ademas nos agoviaba la miseria mas horrorosa ....hacia varios dias que no podiamos encontrar que hacer....viviamos con las caridades de una pobre mujer que nos ha arrebatado el cólera....Mañana ó despues de mañana nos hubiera sido necesario morir de hambre.

—¡Morir de hambre....sabiendo mi casa!

—Os habia escrito, señorita: como no he recibido respuesta, he creido que os habia ofendido mi huida de vuestra casa.

—¡Pobre hija querida! Estabais, como lo decís, en aquel horroroso momento bajo la influencia de una especie de vértigo. Así es que no tengo aliento para echaros en cara el haber dudado de mí ni un solo instante. ¿Cómo os podría yo vituperar? ¿no he tenido yo tambien la idea de suicidarme?

—¡Vos, señorita! esclamó la Mayeux

—Sí....en ello estaba pensando...cuando vinieron á decirme que Florina agonizante, me queria hablar....La he oido: sus revelaciones han mudado súbitamente mis proyectos; se ha iluminado de repente esta vida sombría y triste, que me era insoportable: se ha despertado en mí la conciencia del deber; estabais, sin duda ninguna, en manos de la mas horrorosa miseria, era de mi deber buscaros y salvaros: lo confesado por Florina me manifestaba las nuevas tramas de los ene-

Se vende

En la calle del Temple No. 42, una casa con diez piezas habitables, tres patios y huerta con naranjos y parrales; todo en buen estado como para entrar á vivir, por su grande estension y sus corredores ofreceria mucha comodidad para fábrica ó panaderia. s4—3p

Se ofrece

UN jóven del pais inteligente en el ramo de almacen, pulperia y tienda para cualquier destino: ocúrrase á la calle de Tacuarí frente al número 214, ó á esta imprenta. s4—3p

Aviso.

SE arrenda ó se dá á medias, una chacra en Quilmes á dos y media leguas de la ciudad, con vacas y ganado lanar; el que se interese ocurra á la recova vieja, tienda No. 17. s4—2p

Sirviente

SE necesita uno en la calle de Suipacha número 55; presentando buenas recomendaciones será admitido. s4—3p

Baratillo de carbon

A 6 pesos la cuartilla, y leña de rama á 10 y 12 reales la carga; calle de la Catedral núm. 123. s4—6p

Casa de conveniencia.

Se vende una en la calle de Tacuarí la puerta antes de llegar al núm. 124 está en un parage central por la inmediacion al mercado y á la plaza de Monserrate, tiene tres piezas, una de ellas alta con balcon á la calle, á mas patio, cocina y lugar; se dará en precio acomodado, y el dueño vive calle de Corrientes núm. 62. s4—3p

GRAN BARATILLO,

POR MAYOR Y MENOR.

EN el almacen situado en la calle de la Artes núm 120, esquina conocida por del Sr. Real, se encuentra un surtido general de efectos, mas barato que en ninguna otra parte, de cuanto pertenece al dicho ramo. s4—6p

Aviso.

SE conchava para la cocina, mucama ó planchadora, una señora que dará los mejores informes de su conducta, calle del Perú No. 272. s4—6p

Aviso,

DESEA *establecerse en la campaña un jó*ven extrangero, para manejar una estancia ó cualquier otro negocio en la campaña, hallándose con las aptitudes suficientes para desempeñar todos los trabajos de campo, tambien tiene algun conocimiento en frutos del pais; *presentando los informes necesarios de su conducta* y hombria de bien: el que interese puede ocurrir á la calle de Tacuarí frente al núm. 214 ó dejar una esquela en esta imprenta. s4—3p

Calle de Cangallo No. 44

Enfrente al Teatro Argentino.

SE ha sacado un grande surtido de corbatas de los mejores gustos, y se venden á precios mas moderados que en ninguna otra parte. s3—3p

☞ *SE VENDEN* ☜

RANDAS, encajes y puntillas, en la calle de Potosí número 289. El que necesite puede mandar un aviso y se le llevarán á su casa. s3—3p

Conchavada.

NECESITAN una para el servicio interior de una casa de familia. En la calle de Potosí núm. 215 darán razon. s3—3p

Aviso

EN la calle de Cuyo núm. 171, se ofrece una señora para cuidar una persona sola s3—3p

Se vende

LA obra de la Familia regulada; en la oficina del Diario de la Tarde darán razon. s3—3p

Se alquila

UN boliche de panaderia con sus utensilios que hace esquina á las calles de Tacuarí y Venezuela conocida por la cancha vieja; la *casa es recien abierta y ofrece muchas* ventajas: se alquila por no poder atender su dueño. s3—6p

Se desea comprar

UN piano usado: quien lo tenga y quiera venderlo ocurra á la calle del 25 de Mayo número 190. s3—3p

Se ofrece

UNA ama de leche, del hueco de Botello para el rio al principiar la cuadra se pregunta por Da. Manuela Chaves. s3—3p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

Lotería Pública.

LA que se abrió en la casa del Sr. Capelon el dia 13 del próximo pasado, se ha trasladado á la calle de Suipacha núm. 56, frente á la casa que fué del finado D. Pablo Villarino. s3—3p

A quien convenga.

DESEA colocarse un estrangero de juicio en alguna casa ó barraca en clase de capataz; dará los mejores informes de su conducta. *Para tratar ocurran a la calle de Lima nú*mero 61. s3—3p

¡Viva la Federacion!

VINO carlon añejo á 6 pesos frasco, vinagre español 4 pesos idem, aguardiente de quemar de 35 grados á 10 pesos idem, jarros de loza de barro frances á 4, 6 y 8 reales uno, chorizos de Estremadura. De la iglesia de San Juan media cuadra para el rio. s3—3p

A los Sres. Suscritores

AL JUDIO ERRANTE.

CON motivo de tener la Imprenta que arreglar las cuentas de la suscricion, y faltando algunos señores que no han ocurrido por *las anteriores entregas, se previene que desde* hoy en adelante no puede hacerse reparto, debiendo por lo tanto ocurrir a esta Imprenta los señores suscritores á recibir sus respectivas entregas que precisamente concluirán á fin de este mes, terminando el todo de la obra comprendida en 4 tomos. s3—3p

Aviso.

EN el sótano calle de Cangallo núm. 73 me*dia cuadra para el café de* Catalanes, se encuentra cerveza de primera calidad tanto del pais como del extrangero, Ale, Porter, toda clase de licores esquisitos, fiambrería, todo á precios acomodados. Para mayor recreo, el dueño ofrece entretener á los Sres. concurrentes con música. s3—8p

Aviso.

QUIEN hubiese encontrado desde el almacen que está al lado de la Casa de Moneda hasta la iglesia de la Merced, ó dentro de la *misma iglesia*, una bolsita negra bordada de mostacilla, con un llavero y dos llavesitas dentro, y 43 pesos moneda corriente, se servirá entregarla en la calle de la Paz núm. 72, donde se le gratificará. s3—3p

AVISO.

SE previene al público que no ha sido perdido ningun ridiculo en la tienda modista que está bajo los altos del Sr. Basualdo; dicho artículo debe haber sido puesto con una intencion que no queremos calificar. s4—2p

Calle de Cangallo No. 64.

EN la sastrería de Crabos se ha sacado un rico surtido de corbatas de calidad superior y de mucho gusto, las que se darán en un precio mas barato que en cualquier otra parte. s2—8p

Calle de Cangallo No. 45,

La primera tienda (nueva) en la acera del Café de Catalanes, frente la Fiambreria.

UN surtido completo de botas, medias botas, botines y zapatos franceses y americanos como para hombre, botines y zapatos franceses y clavados de niños de todas medidas corbatas de raso un elegante surtido, sombreros franceses á la última moda, y de los mejores que hay *en el pais, camisas de hilo puro, idem* de bramante y de colores muy finas, medias y medias medias de lana y algodon da todas clases á un precio sumamente barato, manteles de damasco de hilo, con servilletas, gorras de niños de mucho gusto, pañuelos de seda de manos idem de hilo, y *muchos otros articulos que se* venden MAS MODERADO que en cualquier otra parte. s4—4p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes unitarios!

Sanguijuelas,

EL profesor de flebotomía que subscribe ha recibido sanguijuelas de la mejor calidad y las ofrece al público para aplicarlas ó venderlas á los precios mas cómodos, vive en su barbería calle de las Piedras número 4, del Hospital de mugeres la cuadra que sigue para San Juan pasado la botica; en la misma casa se halla de venta una tabla con las iniciales propia para barberia.

s4—3p TOMAS FRAGA.

Se necesita

UN peon frances ó vasco para varios trabajos. El que se interese ocurra á la calle de la Victoria número 37 que encontrará con quien tratar. s2—6p

Interesante á los Mantequeros

EN el nuevo taller de herreria calle de Belgrano número 98, se encuentra una máquina para hacer manteca recien concluida.—En la misma casa se necesita un aprendiz, al que se le harán buenas proposiciones.

REMATES.

¡VIVA LA FEDERACION!

POR R. G. ARRIOLA y HERMANO.

Interesante á los almaceneros.

Reconquista No. 14.

El Lunes 7 del corriente á las 11 en punto de la mañana, se rematará precisamente á la mejor postura, y á plazos que se estipularán, porcion de comestibles y articulos de almacen para liquidacion de facturas, cuyo pormenor es el siguiente: 85 tercios yerba paraguaya de superior calidad, 35 idem idem paranguá, 50 botijuelas aceite de comer, 200 resmas papel toscono, 5 pipas vino carlon, 4 tercerolas vino, 6 idem caña, 40 cajones vino de Burdeos, 70 barricas cerveza blanca, 25 idem Porter, 3 pipas aguardiente de España de 35 grados, cigarros habanos, 20 bolsas café en grano y porcion de otros comestibles y articulos de almacen que se manifestarán al tiempo de la venta.

POR LOS MISMOS.

Reconquista número 14.

DE EFECTOS

El Miércoles 9 del corriente, á las 11 en punto de la mañana, se rematarán indispensablemente á la mejor postura varias clases de géneros, restos de facturas y á plazos que se estipularán, cuyo pormenor se manifestará oportunamente.

¡VIVA LA FEDERACION!

POR IBARRA Y MACOME.

De muebles,

En la casa calle de la Esmeralda No. 158.

El Lunes 7 de Setiembre á las 11 en punto, se venderan al mejor precio, sillas de todas clases, mesas de caoba, sofás, mesas de comer, armarios, cujas, porcelana y cristaleria de uso &a., y todos los demas enceres de una casa, que seria muy largo detallar.

¡VIVA LA FEDERACION!

POR FEDERICO SILVA.

En la casa calle de Potosí, en la misma cuadra de la iglesia de San Juan para el campo.

El Miércoles 9 del corriente, á las 11 en punto de la mañana, empezará el remate vendiéndose precisamente al mejor precio los ricos muebles que adornan dicha casa por tener que desocuparla consistiendo en—

1 sofá de caoba asiento de crin, 1 mesa redonda, 1 par idem arrimo, 2½ docenas sillas de esterillo, 2 banquitos de pies, 2 alfombras tripe risado, 1 idem chica para delante sofá, 2 mecheros platina, 4 floreros bombas de cristal, 2 cómodas caoba, 1 cuja idem con colgaduras y colchon de paja, otra idem de fierro con idem idem para niño, 1 marquesa, algunos cuadros, 1 ropero y varias otras menudencias &a.

Loza de piedra.

1 sopera, 4 fuentes con tapa, 4 idem sin tapa, 3 docenas platos ondos y lisos, ensaladeras, platitos para postre, aceituneras y otras &c &c., 9 botellones, 4 dulceras, 2 docenas vasos lapidados, aceiteras y platitos de cristal, 4 docenas copas, 7 pares arandelas, 1 armario pino, 2 mates guarnicion de plata, 1 juego café de porcelana dorada, 2 jarras tapa de platina, 1 brinchante platina, 4 docenas cubiertos idem, 2 idem cucharas, cafeteras idem, candeleros idem, bandejas, 1 estufa, cubiertas de fuente, maquina de café, 1 cenicera, 1 carbonera y fierros para estufa, 1 baño de lata, 1 tinaja grande, 2 pipas para agua, 1 farol de patio, 2 chicos, 7 cuadros, 2 retratos de yeso, 3 bancos, 2 tinas y un tren completo de cocina &c.

Plantas.

1 hermoso jazmin del Cabo, 2 diamelas, 3 clases claveles, 1 tuna.

ALHAJAS.

4 pares carabanas y prendedores de oro fino y piedras correspondientes, un solo prendedor, una hevilla de oro cincelado, 2 cadenas de oro para el cuello, 2 relojes de bolsillo, un aderoso de oro, una sortija &a. &a.

POR EL MISMO.

De comestibles y bebidas.

Perú No. 49.

El Jueves 10 del corriente á las once en punto de la mañana, se han de vender precisamente al que mas diere, un variado surtido de comestibles y bebidas, cuyo pormenor se anuaciará oportunamente.

¡VIVA LA FEDERACION!

POR TOMAS GOWLAND.

En la Aduana.

El Lunes 7 del corriente á las 11 en punto se rematarán á la mejor postura á plazos que se estipularán, por lotes al gusto de los compradores—

Una partida de yerba paraguaya fresca de superior calidad, que acaba de llegar, igual á la partida que fué vendida últimamente en el mismo punto.

POR EL MISMO.

Reconquista No. 107.

El Miércoles 9 del corriente, á las 11 en punto de la mañana se rematarán precisamente á la mejor postura, y á plazos que se estipularán los siguientes articulos—

Azucar refinada, yerba paraguaya, tabaco negro superior, idem del Paraguay, ginebra en frasqueras, té negro, yerba paranguá, vino de Cette, ginebra fuerte en pipas, idem idem en damajuanas, cerveza inglesa, frutas secas

---

migos de mi familia aislada, dispersada por dolorosos pesares, por pérdidas crueles; era de mi deber el advertir á los mios de los peligros que ignoraban acaso, y el reunirlos contra el enemigo comun. Habia sido victima de odiosas maniobras, y era de mi deber el perseguir á sus autores, temiendo que, animados con la impunidad, esos hombres de las túnicas negras, hiciesen nuevas víctimas. Entónces me dió nuevas fuerzas la conciencia de mi deber, y pude salir de mi aniquilamiento; con la ayuda del abate Gabriel, sa*cerdote, súblime; ¡oh! ¡sublime!....el ideal* del verdadero cristiano....el digno hermano adoptivo de M. Agricol, he emprendido animosamente la lucha. ¿Qué os diré, hija mia? El cumplimiento de esos deberes, la incesante esperanza de volveros á encontrar, han suavizado un poco mis penas: si no me han consolado, me han distraido....vuestra tierna amistad y el ejemplo de vuestra resignacion completarán la obra....lo creo....estoy segura....y olvidaré este fatal amor.

Al instante en que decía Adriana esas palabras, se oyó en la escalera un andar rápido y una voz jóven y fresca que decía:

—¡Ah! ¡Dios mio! ¡que á tiempo llego! ¡Esa pobre Mayeux!....Si puedo servirla en alguna cosa....

*Y casi al mismo tiempo entró con precipi*tacion en la boardilla Rosa Pompon.

Pronto siguió Agricol á la griseta y enseñándole á Adriana la ventana abierta, trató de darle á entender con una seña que no se le debia hablar á la jóven de la deplorable muerte de la reina Bacanal.

Superfluo fué esta pantomima para Mlle de Cardoville.

El corazon de Adriana saltaba de dolor, de indignacion y de orgullo, al reconocer á la muchacha que habia visto en el teatro de la Puerta San Martin en compañia de Djalma, la cual era la única causa de los hororosos males que padecia desde aquella terrible noche.

A mas....¡espantosa burla del destino! en el instante mismo en que acababa Adriana de hacer la humillante y cruel confesion de su desdeñado amor, aparecia ante sus ojos la mujer á quien se creía sacrificada.

Si la sorpresa de Mlle de Cardoville habia *sido profunda, no lo fué ménos la de Rosa* Pompon.

No solamente reconocía en Adriana la muchacha jóven de los cabellos de oro que estaba enfrente de ella en un palco del teatro de la puerta San Martin, cuando ocurrió la estraña aventura de la pantera negra; sino que tenia tambien graves motivos para desear este encuentro tan inopinado, tan poco probable: por eso es imposible el pintar la mirada maliciosa y triunfante que afectó lanzar á Adriana.

El primer movimiento de Mlle de Cardoville fué el salir inmediatamente de la boardilla; pero no solamente le costaba muchísimo el abandonar á la Mayeux en aquella circunstancia, y el tener que dar, delante de Agricol, un motivo de aquel repentino marcharse, sino que tambien, á pesar de lo ofendido que estaba su orgullo, la detenía una curiosidad inesplicable y fatal. Se quedó pues.

Iba á ver, si puede uno esplicarse así, de *cerca*, oir á aquella rival y formar de ella un concepto, habiendo estado anteriormente á pique de morir por su rival, á quien en sus angustias de sus celos, habia atribuido tantas fisonomías diferentes, y podría al fin esplicarse el amor que tenía Djalma á semejante criatura.

XX.

Las Rivales.

Rosa Pompon, cuya presencia causaba una emocion tan viva á Mlle de Cardoville, estaba vestida con el mal gusto mas rozagante y mas chairo del mundo.

Su *bibi* (sombrerillo) de raso de color de rosa con visera muy estrecha, puesto tan hácia adelante y tan á la *perro*, que bajaba casi hasta la punta de su pequeña nariz, dejaba descubierto en recompensa la mitad de su rubio y suave moño; su vestido escoces, con cuadros estravagantes por lo grandes, estaba abierto por delante, y su pañueleta trasparente, cerrada muy poco herméticamente, y muy poco celosa de los deliciosos globos que manifestaba con demasiada franqueza, apenas cohonestaba, como con una gasa muy lijera, la descarada escotadura de su cuerpo.

Como habia subido apresurada la *griseta*, teniendo con las dos *manos* las *puntas* de su manton azul de palmas, habia este abandonado sus espaldas, habia caido hasta lo bajo de su talle de abispa, y se habia detenido en fin, en donde habia encontrado un obstáculo natural.

El insistir en todos estos pormenores es porque, al ver aquella gentil criatura, vestida de un modo tan impertinente y tan *desabotonado*, Mlle de Cardoville, creyendo encontrar en ella una rival feliz, sintió redoblar su indignacion, su dolor y su vergüenza.

Júzguese pues cual debió ser la sorpresa, cual la confusion de Adriana, cuando Rosa Pompon le dijo con la mayor soltura y desembarazo:

—Me alegro infinito de encontraros aquí, *madama:* tengo que deciros cuatro palabritas;....solamente quiero abrazar á esa pobre Mayeux, si lo permitis....*madama*.

Para imaginar el tono y el acento que acompañaron la voz *madama*, es necesario haber presenciado algunas discusiones entre dos Rosas Pompones celosas y rivales; entonces se comprenderá todo lo que esa voz *madama*, pronunciándola en semejantes circunstancias, encierra de provocaciones y de hostilidades.

Atónita la señorita de Cardoville al ver la impudencia de Rosa Pompon, estaba enmudecida, mientras Agricol distraido por el cuidado que tomaba de la Mayeux, cuyos ojos no se apartaban un instante de los suyos desde el instante en que habia llegado, distraido tambien por el recuerdo de la dolorosa escena que acababa de presenciar, decia en voz baja á Adriana, sin advertir el descaro de la griseta.

—¡Ay señorita! es asunto concluido.... *acaba de dar Cefisa el último suspiro....sin* haber vuelto en si.

—¡Desgraciada jóven!—dijo Adriana con emocion olvidando por un instante á Rosa Pompon.

—Habráse de ocultar esta funesta noticia á la Mayeux, y hacérsela saber mas tarde, tomando para ello las mayores precauciones,—replicó Agricol,—felizmente nada sabe de eso Rosa Pompon.

Y con una mirada le indicó á la señorita de Cardoville la griseta, quien se habia acurrucado junto á la Mayeux.

Al oir que Agricol trataba tan familiarmente á Rosa Pompon, redobló el asombro de Adriana: imposible seria decir lo que ella

Avisos.

¡VIVA LA FEDERACION!

Aviso

A los aficionados á fuegos artificiales.

EN la calle de las Artes número 179, en casa del maestro Santa Maria, que ha tenido el honor de servir á este respetable público en todas las funciones publicas y del estado por el espacio de diez años, se encontrarán toda clase de fuegos y lo que concierne á su oficio; en la misma casa hay tambien de venta un globo aereostático de tela, y se darán las instrucciones para echarlo; y se servirá á los marchantes á precios acomodados. s31—6p

Ganga y Golosina.

HOY se principia la venta por *mayor y menor*, á precio acomodadísimo, de una superior partida de dulce en caldo variado—106—Federacion—almacen del Gastrónomo.

s2—6p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

Se venden,

EN la calle de Federecion número 414, frente al molino, doscientas fanegas de trigo superior y que ha sido maqnimado. La persona que se interese en su compra ocurra para tratar á la calle de Lima casa baja pasado el número 69. s2—6p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes unitarios!

Colegio Federal
DE NIÑAS,

Calle de Suipacha N.º 20, frente á S. Miguel.

Tenemos la honrosa satisfaccion de anunciar al público, que no hemos pensado ni pensamos mudar nuestro establecimiento de Educacion de Niñas, de un edificio que á su posicion central reune las ventajas de *extension* y capacidad convenientes, como maliciosamente se ha hecho correr.

Los Sres. Padres de familia que se dignaron favorecer con su aprecio nuestras tareas, y las demas personas que nos honren confiándonos la educacion de sus niñas, verán en nuestros constantes desvelos la mas eficaz y segura garantía de sus esperanzas.—Nos proponemos enseñar,

Primeras Letras.

Lectura,	Costura blanca,
Escritura,	Marcar,
Doctrina Cristiana,	Bordado de todas clases
Aritmética,	Geografia.
Gramática Castellana,	—

Clases Accesorias.

Idiomas—Ingles,	Musica vocal é instrumental,
Frances,	
Italiano.	Baile.
Dibujo y Pintura,	—

Educaremos gratis algunas niñas, cuyas familias no puedan costearlas por hallarse sus padres sosteniendo en los ejércitos nuestra Independencia Nacional.

Se reciben pupilas y medias pupilas.

Los precios, que serán muy módicos, y los demas particulares, se arreglarán con los Señores interesados.

VICENTA RABELO.
s26—20p ROSALIA RABELO.

QUEMAZON!

En la tienda de columnas calle de la Victoria núm. 158½ se hallan de venta los efectos siguientes—

LIENZO table superior 14 reales vara,
Bramantes finos, 2 pesos,
Casimires regulares 4½ pesos vara,
Paños azul y negro buena calidad 16 pesos,
Medias de algodon negras finas 2 y 3 pesos,
Franela merina a 4½ pesos, zarazas buenas 10 ps. corte
Corbatas negras y cuadradas de seda á 14 pesos,
Paño blanco superior á 45 pesos
Camisetas y calzoncillos de punto de algodon 9 pesos,
Zarazas de colchas 15 pesos córte,
Casimires finos 10 pesos vara,
Pañuelos merinos colchados de gusto,
Alpacas floreadas finas á 20 pesos corte,
Lustrina de colores y negra 40 pesos corte,
Medias de lana doble á 5 pesos,
Paño punzó fino 50 pesos vara,
Bayetas de dos frisas punzó 9 y 10 pesos,
Gambronas de lana 4½ pesos vara,
Medias de colores finas 3 pesos par,
Pañuelos merino bordados 60 pesos,
Cortes de chalí y rasos de lana 20 pesos,
Paños finos de todos colores.
Medias medias de hombre 20 reales par,
Idem de colores 2 pesos par,
Franela blanca fina 3 pesos vara,
Bombasi americano 20 reales vara,
Pañuelos del tibet grandes de rebozo 30 pesos,
Chales de cachimir de mucho gusto,
Medias de lana blancas,
Espumillas de lana de gusto 40 pesos corte,
Paños de poncho 25 y 35 pesos vara,
Camisetas de punto de lana finas 14 pesos,
Paño piloto superior 25 pesos,
Pañuelos de raso de lana finos 11 pesos,
Cotines finos 18 reales vara,
Medias blancas de señora finas 4 y 5 pesos,
Cortes de gasilla de seda floreada 35 pesos,
Lanilla punzó fina 3 pesos vara,
Pañuelos de tartan superiores,
Colchas motedas y estampadas 6 pesos,
Escoceses de lana finos 40 pesos corte,
Colchas estampadas de algodon 14 pesos,
Coletas plomo, negra y pintilla blanca 2 pesos vara,
Cotin americano azul y rosado, 3 pesos vara,
Un surtido selecto de chales de gró,
Cotin de hilo doble ancho fino 4 pesos,
Fresadas de algodon pintadas cameras 30 pesos,
Pañuelos de cachimir 100 pesos,
Tripes y jergones de buenos gustos,
Pañuelos cuadros de lana de rebozo 10 pesos,
Guantes de algodon 1 pesos,
Zarazas abrtiendas 3 pesos corte,
Bayeta de pellon 18 pesos vara
Medias crudas finas de hombre 6 pesos par,
Triángulos de felpa de gusto 20 pesos,
Lienzo regular 10 reales, hilo surtido en cajas,
Listados oscuros 18 pesos corte,
Cocos de colores 14, 16 y 8 pesos cortes,
Pañuelos de rebozo de algodon 6 pesos,
Medias de patente de seda 20 pesos,
Pana punzó 20 reales, lanilla amarilla 20 reales,
Carrileras de terciopel 8 pesos
Gorritas de terciopelo bordadas de niños de pechos 8 ps.,
Corbatas de cachimir 9 pesos,
Pañuelos de gró y raso 60, 90 y 150 pesos
Cortes de chaleco de terciopelo de miniatura 50 pesos
Terciopelo punzó 50 pesos vara
Cortes de estambre de chaleco 8 pesos
Piquenes y rasos floreados y lisos 10 pesos
Cuellos de cambray bordados 2 pesos,
Gorros estancieros punzoes 4 pesos
Vestidos blancos bordados 50 pesos,
Gró de aguas negro de mojo 30 pesos vara,
Raso negro superior, medias de niños finas,
Camisetas de lana pintadas 5 pesos,
Merinos franceses finos,
Pañuelos de hilo de mano y bordados 35 pesos,
Idem lisos 6 pesos,
Listados oscuros finos 30 pesos corte,
Gorras de visera para hombres y niños 4 pesos,
Corbatas de merino 13 ps., pañuelos negros de seda 5 ps
Cortes de cachimir para vestido 130 pesos,
Peinetas para la trenza 1 peso, manteles de hilo 30 pesos,
Bultos de irlandas de hilo fino bulto 80 pesos,
Pañuelos de seda de mano 7 y 8 pesos,
Idem del cuello de señora 11 pesos.
Generos de seda para chaleco 10 pesos corte,
Coco y muselina blanca,
Muselinas bordadas para colgaduras 55 pesos pieza,
Botines de lana para niños 12 reales,
Ruan de hilo para sábanas 8 pesos,
Trué de hilo 4 pesos vara,
Alemanisco de hilo ancho 8 pesos vara,
Vestiditos bordados blancos 20 pesos,
Estopillas de hilo muy finas,
Irlandas mazelas muy finas, bnó blanco,
Pañuelos de algodon de manos, cantones,
Tinta de escribir 8 pesos docena de tarros,
Mantas de punto negras, bramantes para forro 12 reales,
Coco rosado fino ancho 18 reales vara,
Pañuelos de merino de 14 pesos,
Ponchos de paño, cueros de concha de gusto,
Franela pura lana superior 7 pesos.
Pañuelos del tibet del cuello 12 pesos,
Y una porcion de articulos que es imposible detallar.
s26—10p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

¡Quinta y Chacra!

SE necesita un hombre hijo del pais para capataz, con recomendaciones de suficientes aptitudes y buena conducta: puede ocurrir á la oficina del Papel Sellado. s1—6p

Se venden

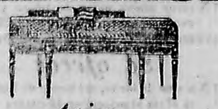
COMO siete toneladas carbon de piedra, que se halla en la boca, ó bien sea puesto en casa del comprador; la persona que se interese por el todo ó parte, puede ocurrir á la calle de *Belgrano núm.* 103 s2—6p

Mucama

EN la calle de la Catedral núm. 95 se necesita una s2—4p

Se vende ó se cambia

POR maderas de cualesquier clase una hermosa puerta de calle nueva, con marco de algarrobo; otra de vidrieras hojas de cedro y marco de algarrobo, una ventana de la misma *de dos varas y media* de alto y una y tercia de ancho, otra puertita vidriera toda de pino. El que se interese por una ú otra cosa ocurra á la calle de la Esmeralda numero 214, á cualesquiera hora del dia. s31—6p



Aviso.

SE toma en cambio un piano usado (aunque esté algo descompuesto) por uno nuevo y moderno, dando la demasía en moneda corriente. El que desee aprovecharse de la oportunidad de comprar un piano sin defectos, de construccion fuerte y de buenas voces; puede ocurrir al número 69 calle de Cangallo ó al almacen de muebles número 71 al lado de la Gaceta Mercantil. En la misma casa se componen pianos de toda clase, y se venden sillas de esterilla y de asiento de madera, únicas de su clase en esta ciudad, como tambien muebles &c. &c. s27—10p

Carbon de Santa Fé

ACABA de llegar una tropa cargada de dicho articulo; la persona que se interese por él, puede ocurrir á la calle de la Victoria No. 82, esquina frente al Cabildo, que el dueño por tener que ausentarse lo dará en un precio cómodo. s28—8p

Calle de Cangallo Número 21
Junto al Teatro Argentino.

RECIEN se ha sacado un elegante surtido de corbatas y corbatines de raso y de seda de todos gustos, sombreros de los mas ricos y de la ultima moda, guantes de cabretilla, idem de seda, tiradores de seda y elásticos, pañuelos de seda de manos, gorras de paño como para hombres y niños, medias, y medias medias de todas clases, camisetas y calsoncillos de lana y de algodon, camisas blancas y de colores, cordillos de ropa, idem de pelo, bastones, estuches de navajas; tambien hay calzado para hombres y niños de toda clase, á saber: botas, medias botas, botines, zapatos de becerro, zapatos clavados, botines de riño de todas medidas, y muchos otros articulos que se venden á precios moderados. 28—8p

Aviso interesante

YERBA rica paraguaya se vende á 2 pesos y 20 *reales libra, y por mayor á precios* equitativos; en el almacen de pinturas y ferreteria calle de la Victoria núm. 85. s1—15p

¡VIVA LA FEDERACION!

500 PESOS
De Gratificacion.

SE darán al que dé razon de los ladrones que han robado 20 plantas de naranjos la noche del 24 del corriente en la quinta de Thorndike; tambien se dará una gratificacion *al que entregue los naranjos, son de* 14 á 16 años. s27—8p

Cal viva de Córdoba,

SE halla superior en la calle de la Universidad No. 43, ó en la barraca de Acosta frente á la bateria, á un precio que conviene mas que ninguna otra clase. 28—8p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes unitarios!

EL *Tribunal de Comercio convoca á junta general* los acreedores de Sebastian Lezica y hermanos al salon de su despacho para el Lunes siete del entrante Setiembre á las 12 del dia, para que se impongan de solicitud elevada por el único síndico D. Juan Victorica y de los demas incidentes que constan en los autos principales del concurso, para que en vista de ellos acuerden lo que crean conveniente á sus acciones y derechos. Está nombrado para presidir la reunion el Sr. Cónsul 2 º D. José Herrera, y los interesados llevarán sus documentos.

Por auto del Tribunal y Juez asociado, asi se ordena se publique para que llegue á noticia de los interesados, por edictos y en los diarios. Buenos Aires, Agosto 22 de 1846

Antonio Fausto Gomez,
s25—11p Escribano primero del Consulado

AVISO,

DA. Josefa Lanson de Larsen tiene el honor de informar al respetable público, que ha mudado su domicilio á la calle de Corrientes No. 105, frente á la cordoneria del Sr. Caló donde sigue con su establecimiento de limpiadura de toda clase de efectos. Se encarga de sacar en los géneros de seda, terciopelo, merino, paño y casimir, las manchas de mareo, grasa, aceite, alquitran, brea, dulce y licores; las de pintura siendo la mancha reciente, las de tinta y moho solo en los géneros blancos; en fin, los pantalones, fraques, chalecos, levitas, &c., se limpian y se aprensan con la mayor proligidad.

Y se limpian tambien pañuelos de casimir, de seda, de punto y de toda clase de bordados.

Las blondas de chapa blancas y negras se limpian y se refinan. s24—15p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

Aviso de la Colecturía.

EL dia 20 del mes de Setiembre entrante, concluye el término que fija la Ley de 12 de Abril de 1839, para el pago de la Contribucion Directa, pasado dicho término se cobrará con el aumento del veinte por ciento, segun lo prevenido en la misma Ley—Buenos Aires 20 de Agosto de 1846.

Terreno para estancia,

SE *vende uno de excelentes pastos y aguada,* en el partido de Chivilcoy; ocurriéndose á la calle de la Paz No. 58. s24—15p

Editor Responsable—SIMON MENDEZ

IMPRENTA ARGENTINA

---

sintió....porque, aunque parezca estraordinario, lo cierto es que le pareció que sufria menos....y que iban disminuyendo sus angustias á medida que iba notando en que términos se espresaba la griseta.

—¡Ah, mi querida Mayeux!—decia esta con tanta volubilidad como emocion, pues estaban llenos de lágrimas sus lindos ojos azules, ¿es posible hacer semejante tontada? ¿No se ayuda tambien entre sí la gente pobre?....Hubiera vendimiado por la última vez el bazar de Filemon, añadió aquella singular muchacha, redoblando al mismo tiempo su enternecimiento, sincero á la vez, patético y grotesco; hubiera vendido sus tres botas, sus pipas ennegrecidas, su traje de barquero de san Flambart, su cama y hasta su vaso de *grandes parrandas*....y no os hubierais visto reducida á tan brutal estremidad....no se hubiera enfadado Filemon, porque es escelente muchacho, y si se hubiera enfadado no se me hubiera dado un pito....gracias á Dios no estamos casados....es solamente todo esto para deciros que hubiérais debido pensar en Rosa Pompon.

—Ya sé que sois servicial y buena, señorita;—respondió la Mayeux, porque habia sabido por su hermana que Rosa Pompon tenia, como otras muchas de sus semejantes, corazon grande y generoso.

—Ademas, replicó Rosa Pompon enjugándose con la mano una lágrima que habia corrido hasta la punta de su pequeña nariz de color de rosa, me dierais que no sabiais donde habia puesto yo mi nido de algun tiempo á esta parte...Es una historia muy chusca, pero no debiera decir chusca....al contrario: y dió Rosa Pompon un gran suspiro, en fin se me da muy poco; continuó Rosa *Pompon, yo no tengo que* hablar de eso: lo cierto es que estais mejor. No volveréis á hacer, ni tampoco Cefisa, semejante cosa... dicen que esta ella muy débil....y que no se puede ver aun...¿No es verdad Sr. Agricol?

—Si; dijo el herrero embarazado, porque no apartaba un instante la Mayeux los ojos de los suyos; es menester tener paciencia...

—Pero podré verla hoy, ¿no es verdad, Agricol? dijo la Mayeux.

—Ya hablarémos de eso; pero cálmate, te lo suplico....

—Tiene razon Agricol: es necesario tener juicio; replicó Rosa Pompon, aguardarémos, yo aguardaré meneando la remojada dentro de poco con Madama (y dió Rosa Pompon una mirada cazurra de gata encolerizada) si, *aguardaré, porque quiero decirle a esa* pobre Cefisa que puede contar conmigo así como vos; y se puso soplada con mucha gracia Rosa Pompon, vivid tranquilas; ¡toma! eso es lo de menos, que cuando se encuentra uno en grande, se aprovechen de ello sus amigas, que no son felices. ¡Graciosa cosa seria el guardar para sí sola la felicidad! Eso es....Empajad inmediatamente vuestra felicidad; ponedla inmediatamente bajo una campana de cristal ó en un frasco para que nadie la toque....Ademas de eso....cuando digo mi felicidad....eso es un modo de hablar....es verdad que bajo un aspecto... ¡ah! si por cierto; pero bajo el otro, mirad, mi querida Mayeux, en eso está el cuento.... pero ¡bah! me rio yo de todo eso; no tengo mas que diez y siete años....En fin poco me importa....y callo el pico, porque continuaria hablando de ese modo hasta mañana y no sabriais mas que ahora....Dejadme pues abrazaros otra vez aun con toda mi alma....y fuera tristeza....y lo mismo Cefisa....¡lo entendeis! que aquí estoy yo.

Y sentada encima de sus talones, Rosa Pompon abrazó cordialmente á la Mayeux.

Necesario es renunciar a espresar lo que esperimentó la señorita de Cardoville durante esa conversacion....ó por mejor decir durante el monologo de la griseta acerca de la tentativa de suicidio de la Mayeux y de su hermana. La gerigonza escéntrica de la griseta, su liberal facilidad en cuanto al *bazar* de Filemon, con quien, segun ella decia, felizmente no estaba casada, la bondad de su corazon, que se manifestaba de cuando en cuando en las ofertas de servicios que hacia a la Mayeux, aquellas inpertinencias, aquellas chuscadas; todo eso era tan nuevo, tan incomprensible para la señorita de Cardoville, que se quedó desde el principio muda é inmóvil de sorpresa.

¿Y esa era la criatura, á quien la habia sacrificado Djalma?

Si habia sido penoso, horroroso, el primer movimiento de Adriana al ver á Rosa Pompon, pronto le despertó la reflexion dudas que poco á poco se fueron cambiando en inefables esperanzas: recordábase de nuevo la conversacion que habia sorprendido entre el príncipe y Rodin, cuando, oculta en su invernáculo, iba á cerciorarse de la fidelidad del jesuita. No se preguntaba ya Adriana si era posible, si era razonable el creer que el príncipe, cuyas ideas en amor parecian tan poéticas, tan elevadas, tan puras, pudiese encontrar el mas mínimo atractivo en la impudente y descabellada charlatanería de aquella jóven....Adriana por esta vez no vacilaba ya; miraba la cosa como imposible, viendo, por decirlo asi, de cerca aquella estraordinaria rival, oyéndola como la oia, espresarse en términos tan vulgares, dando esos modales y ese lenguaje á sus lindas facciones, sin destruir su gentileza, un carácter trivial y poco halagüeño.

Pronto se cambiaron pues en una incertidumbre completa las dudas que tenia Adriana en cuanto al profundo amor que podia inspirar al príncipe Rosa Pompon: tenia ella demasiado ingenio, demasiada penetracion para no presentir que esa relacion, tan inesplicable por parte del príncipe, debia encubrir algun misterio, y sentia renacer todas sus esperanzas la señorita de Cardoville.

A medida que se iba desplegando esa idea consoladora en el alma de Adriana, se dilataba su corazon dolorosamente oprimido hasta entonces, y nacian en lo interior de su pecho vivas aspiraciones hácia un porvenir mas feliz: advertida sin embargo por las crueles esperiencias de lo pasado, y temiendo ceder á una ilusion demasiado fácil, se recordaba los hechos demasiado comprobrados por desgracia, el príncipe haciendo alarde en público de aquella jóven: pero por lo mismo que entónces podia la señorita de Cardoville apreciar por si misma aquella criatura, por eso mismo le parecia cada vez mas incomprensible la conducta del príncipe. ¿Y cómo se ha de juzgar sanamente, seguramente lo que está rodeado de misterios? Y se tranquilizaba despues, porque á pesar de todo, le decia un presentimiento secreto, que acaso en la cabecera de la pobre jornalera que acababa de arrancar de los brazos de la muerte, encontraria por un azar providencial una revelacion de que dependia la felicidad de su vida.

(Continuará.)